

Miguel Oñate

&

CORO VALLEKANTA

Más de cuarenta personas sobre el escenario en un espectáculo de música y voces corales basado en el acompañamiento de los temas escritos y compuestos por Miguel Oñate, considerado por la crítica especializada como una de las mejores y más contundentes voces del panorama rockero nacional.



MIGUEL OÑATE

Músico de rock, uno de los grandes cantantes y compositores del país con una de las voces más contundentes del panorama musical español y que ya forma parte de la historia del rock, algo que viene demostrando claramente desde su época como cantante en Trafalgar, más tarde, en los LP'S "Mas que una intención"(1983) y "Cronophobia" (1984), con Asfalto, y, actualmente, en su carrera en solitario, con sus respectivos trabajos "Muy personal" (2007) y "Crisis y castigo" (2010).

Hombre seriamente comprometido con su tiempo, las relaciones sociales, la defensa del planeta y las expresiones artísticas de todo tipo.



La voz de Miguel Oñate suena majestuosa, en primera línea, demostrando su gran poderío y su feeling. Miguel Oñate sigue conservando esa voz tan personal que le hace ser un cantante único.

Pertenece a la generación de los viejos "rockeros" curtidos en mil y un escenarios, en constante contacto y evolución con los tiempos que corren.

CORAL VALLEKANTA



El Coro Vallekanta nace en el año 2003.

El actual y único Director que ha tenido el Coro, José Manuel López Blanco, asume el reto de dirigir esta experiencia.

El coro consta de alrededor de cuarenta voces de ambos sexos con diversas ocupaciones y procedencias aunque con una amplia representación del sector educativo, que dedican una parte de su tiempo libre a la afición que les gusta : la música y el canto .

Tanto las personas que hicieron posible su fundación, como las que lo forman actualmente, reflejan el gusto por el canto y disfrutan cuando ven que las voces se unen de forma armoniosa para conseguir la ejecución deseada.

LA BANDA



"Trío de Ases" es como denomina Miguel, entrañablemente, a los músicos componentes del grupo que, habitualmente, acompañan al cantante.

El bajo, la guitarra y la percusión, en este caso, se escriben con Mayúscula, son Jesús Utande, Javier Bermejo e Ismael París.

Un trío de grandes instrumentistas ya reconocidos en el mundo del rock nacional por su profesionalidad individual y su gran compenetración.